

Sommario

- 9 *MARCO LUNGH*
Editoriale

Crema, prospettive urbane

- 15 *EDOARDO EDALLO*
Crema dal dopoguerra a oggi
- 33 *PAOLO VAILATI*
Pianificazione comunale delle aree dismesse dal 1981 ad oggi
- settore nord-est della città -
- 37 *LIVIA SEVERGNINI*
Aree dismesse: il caso dell'area nord-est a Crema
- 69 *ALESSANDRO CARELLI*
Paesaggio: spunti e riflessioni per il futuro
- 93 *CHRISTIAN CAMPANELLA*
Crema: la città "storica" tra passato, presente e futuro
- 119 *FILIPPO CARLO PAVESI*
Costruire sul costruito, per una città futura a basso consumo di suolo
- 131 *MARCO ERMENTINI*
Il rammento delle periferie, un nuovo inizio

Arte contemporanea

- 141 *ROBERTO BETTINELLI*
La scultura di Hervé Barbieri e l'attualità della forma classica
- 155 *GIANLUIGI GUARNERI*
Alberto Besson: Frammenti di razionale creatività
- 171 *WALTER VENCHIARUTTI*
Magia della musica e realismo esistenziale
nelle immagini pittoriche di Andrea Miragoli
- 191 *GAETANO BARBARISI*
La via e lo specchio. *La ricerca di Angelo Noce*

Ricerche locali

- 223 *CESARE ALPINI*
Nuovi studi di Storia dell'Arte
- 239 *ALESSANDRO BONCI*
L'attività milanese di Carlo Urbino da Crema
- 265 *STEFANO DOMENIGHINI - MARINELLA GARZINI*
I termini del confine austro-veneto nel Cremasco
- 289 *MARIO CASSI*
Le monete di Crema dal 1404 al 1514
- 297 *NICOLÒ PREMI*
Il punto su Andrian de Palais, trovatore cremasco a cavallo del Duecento
- 315 *SARA FASOLI*
A proposito delle fornaci cremasche

Storia

- 325 *ELENA BENZI*
Caporetto: dalla lettura della stampa cremasca
- 341 *MARITA DESTI*
Anno 1917: anche Crema combatte la sua guerra
- 365 *GUIDO ANTONIOLI*
Antonio Premoli: il Podestà del buon governo di Crema (1934-1942)
- 383 *PIETRO MARTINI*
Le bombe della Repubblica

Museo

- 417 *LA DIREZIONE DEL MUSEO CIVICO DI CREMA E DEL CREMASCO*
Il Museo civico di Crema e del Cremasco si consolida con il nuovo allestimento della pinacoteca e della sezione cartografica

Appendice

- 438 Bibliografia cremasca *a cura di Alvaro Stella*
- 439 Curricula degli autori